

University of Groningen

Landgoed als leerschool.

Draaijer, Joke

DOI:
[10.33612/diss.94301970](https://doi.org/10.33612/diss.94301970)

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:
2019

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):
Draaijer, J. (2019). *Landgoed als leerschool. biografie van Philip Dirk baron van Pallandt van Eerde (1889-1979)*. [, Rijksuniversiteit Groningen]. Rijksuniversiteit Groningen. <https://doi.org/10.33612/diss.94301970>

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

The publication may also be distributed here under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license. More information can be found on the University of Groningen website: <https://www.rug.nl/library/open-access/self-archiving-pure/taverne-amendment>.

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

STELLINGEN
bij het proefschrift

*Landgoed als leerschool. Biografie van
Philip Dirk baron van Pallandt van Eerde (1889-1979)*

van JOKE DRAAIJER

- 1 Philip Dirk baron van Pallandt ontbeerde de klassieke adellijke distinctiedrift en was geen gevangene van tradities. Onder invloed van zijn niet-adellijke Britse moeder, oom en gouvernante eigende hij zich de houding van de sportieve *gentleman* toe.
Vgl. Ian Buruma, *Anglomanie* (Amsterdam 2007) 179 en 203-204.
- 2 Philip Dirk van Pallandt zocht een spirituele, buitenkerkelijke vorm van zingeving, maar heeft zichzelf nooit beschouwd als een afvallige van de Nederlandse Hervormde Kerk.
- 3 Wie suggereert dat Philip Dirk van Pallandt in 1921 zijn landgoed en kasteel Eerde weggaf aan Krishnamurti baseert zich niet op feiten.
Contra René Zwaap in *De Groene Amsterdammer* 119:39 (1995), www.groene.nl/artikel/jiddu-krishnamurti.
- 4 Krishnamurti opent het venster naar een wereld van introspectie en bewustwording van dogma's en ontspoord denken.
Vgl. Hillary Rodrigues, *Krishnamurti's insight: an examination of his teachings on the nature of mind and religion* (Varanasi 2002).
- 5 Er zijn goede gronden om het huidige beleid van Natuurmonumenten omtrent door Philip Dirk van Pallandt geïntroduceerde exoten op het landgoed Eerde bij Ommen af te wijzen.
Vgl. Michiel Purmer, *Het landschap bewaard* (Hilversum 2018), 179.

- 6 Een van de belangrijkste vragen die een biograaf zichzelf bij het schrijven van een wetenschappelijke biografie moet stellen, is 'hoe geef ik mijn intuïtie vorm?'
Vgl. Jan Fontijn, 'Wetenschap en biografie, ten geleide' in: *Biografie Bulletin* 6 (1996) 1-4.
- 7 De provincie Overijssel miskent haar (hoger opgeleide) bevolking door de wetenschappelijke functie van de Atheneum Bibliotheek in Deventer niet langer financieel te steunen.
- 8 Het Nedersaksisch moet beschouwd worden als een volwaardige taal, die levend gehouden moet worden.
- 9 Er dient meer wetenschappelijk onderzoek gedaan te worden naar de oorzaken en behandelwijze van de auto-immuunziekte sarcoïdose.
- 10 De tijd is rijp dat het Koninklijk Concertgebouworkest een vrouwelijke chef-dirigent aanstelt.