

University of Groningen

Zeventiende- en achttiende-eeuwse kleding van walvisvaarders opgegraven op Spitsbergen

Comis, Sandra Yolanda

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:
2017

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):
Comis, S. Y. (2017). *Zeventiende- en achttiende-eeuwse kleding van walvisvaarders opgegraven op Spitsbergen*. [, Rijksuniversiteit Groningen]. Rijksuniversiteit Groningen.

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

The publication may also be distributed here under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license. More information can be found on the University of Groningen website: <https://www.rug.nl/library/open-access/self-archiving-pure/taverne-amendment>.

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

Stellingen bij het proefschrift

Zeventiende- en achttiende-eeuwse kleding van walvisvaarders opgegraven op Spitsbergen

Sandra Y. Comis

1. Gebreide kousen en vilten inlegzolen zijn voor het vaststellen van de voetlengten en schoenmaten in de zeventiende eeuw betrouwbaarder dan leren schoenen uit die periode (dit proefschrift Tabel 7.9).
2. Weefselresten die incidenteel nog aanwezig zijn in een lakenlood zeggen niets over de weefselbinding en het dradental per cm van het gehele weefsel (dit proefschrift Tabel 4.13; Frith & Janaway 2001 en Kocińska & Maik 2004).
3. De loshangende draden langs de rand van een hoed van Nova Zembla, die zich in het Polar Museum te Tromsø bevindt, zijn ten onrechte beschreven als franje. Er bestaan geen zestiende-eeuwse vilthoeden met franje.
4. De textielvondsten uit Bremen, Duitsland, zijn geen afvalproducten van een kleermaker maar gewone, weggegooide, restanten van een relatief 'rijk' huishouden zoals aangetroffen in Den Haag (Zander-Seidel 2015 en Comis 2012).
5. Het gebruik van de term kaardenkam voor een smalle, benen kam met enkele tanden is onterecht.
6. Aan de hand van opgegraven wollen weefsels uit de late middeleeuwen en de nieuwe tijd kan men geen uitspraken doen of er sprake is van laken (Comis 2013).
7. Onze kennis van pre- en vroeghistorische kleding is voornamelijk afhankelijk van de wijze van begraven.
8. Zure regen is goed voor de conservering van wol en zijde in de bodem.
9. Conservering en restauratie van archeologisch textiel zonder voorafgaand specialistisch onderzoek is verlies van kennis en vaak weggegooid geld.
10. Handwerkkonderwijs op de basisschool is onontbeerlijk voor het onderzoek van archeologisch textiel.