

University of Groningen

Solitary Persons?

Boven, Frederik

DOI:
[10.33612/diss.198178158](https://doi.org/10.33612/diss.198178158)

IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

Publication date:
2022

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

Citation for published version (APA):

Boven, F. (2022). *Solitary Persons? the Conceptualisation of Autism as a Contact Disorder by Frankl, Asperger, and Kanner*. [Thesis fully internal (DIV), University of Groningen]. University of Groningen. <https://doi.org/10.33612/diss.198178158>

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

The publication may also be distributed here under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license. More information can be found on the University of Groningen website: <https://www.rug.nl/library/open-access/self-archiving-pure/taverne-amendment>.

Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

Samenvatting

Solitary persons? is het eerste werk dat een conceptuele analyse en vergelijking biedt van de volledige autisme theorieën van George Frankl (1897-1975), Hans Asperger (1906-1980) en Leo Kanner (1894-1981). Deze artsen behoorden tot de eersten die werkten met autistische kinderen. Frankls rol in de geschiedenis van autisme is pas ontdekt in 2015 en wordt hier verder verduidelijkt. Asperger en Kanner zijn welbekend als de grondleggers van het autisme onderzoek, maar dit proefschrift presenteert nieuwe ontdekkingen over hun werk en een nieuwe interpretatie van hun theorieën als geheel.

Frankl, Asperger en Kanner hebben elk een metafoor voor autistische kinderen. Frankls metafoor was die van de ‘gevangenen’: hij geloofde dat autistische kinderen, zelfs als zij met andere mensen zijn, vastzitten in een solitaire staat, waarin het niet vanzelfsprekend is om uit te drukken wat je voelt. Asperger’s metafoor voor autistische kinderen was dat zij ‘machines’ zijn. Hij geloofde dat autisme gepaard gaat met een overontwikkeling van het intellect en van de autonomie ten opzichte van de omgeving. Kanner schreef dat autistische kinderen ‘barometers’ zijn die gevoelig zijn voor het emotionele klimaat in hun huis. Hij geloofde dat autisme een emotionele stoornis is die de hele persoonlijkheid raakt en die door de hele persoonlijkheid beïnvloed wordt.

Deze conceptueel-historische studie is gemotiveerd door een zoektocht naar een historisch concept van autisme dat alle symptomen van deze conditie omvat. De eerste aanname is dat er in het werk van Frankl, Asperger en Kanner een convergentie bestond – die nu is verlaten – tussen de term autisme, de symptomen van autisme en een concept van autisme. De tweede aanname is dat zij, wat nu autismspectrumstoornis genoemd wordt, beschreven als een contactstoornis. Deze twee aannames worden onderzocht door de historische context te reconstrueren waarin Frankl, Asperger en Kanner hun ideeën ontwikkelden.