

University of Groningen

## Environmental influences on neuroticism : a story about emotional (in)stability

Jeronimus, Bertus

**IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.**

*Document Version*

Publisher's PDF, also known as Version of record

*Publication date:*

2015

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

*Citation for published version (APA):*

Jeronimus, B. (2015). *Environmental influences on neuroticism : a story about emotional (in)stability*. [Thesis fully internal (DIV), University of Groningen]. [S.n.].

### Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

The publication may also be distributed here under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license. More information can be found on the University of Groningen website: <https://www.rug.nl/library/open-access/self-archiving-pure/taverne-amendment>.

### Take-down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.

### Stellingen

1. Neuroticisme is een relatief stabiele persoonlijkheidsdimensie met zeer specifieke effecten die niet kunnen worden vervangen door maten voor angst en depressie (Hfdst 2).
2. Het neuroticisme setpoint is mede bepaald door de omgeving en kan langdurig veranderen in reactie op zowel positieve als negatieve levensgebeurtenissen (Hfdst 3).
3. De opdeling in persoon en omgeving is een statistische kunstgreep, er is geen harde grens waar de persoon eindigt en de omgeving begint (Hfdst 4).
4. Hoog neuroticisme voorspelt meer zieleleed, onafhankelijk van huidig zieleleed (Hfdst 5).
5. Hoog neuroticisme verwijst naar een verhoogde gevoeligheid voor uitsluiting (onze primaire straf), kritiek, en om verlaten te worden (onze primaire angst).
6. De neuroot is een ultrasociaal dier (deze these).
7. Wetenschap is voornamelijk evolutie en mist een vooropgezet plan.
8. Not everything that counts can be counted, and not everything that can be counted, counts.  
*Albert Einstein* [1].
9. Gjin frjemder guod as minsken [geen vreemder goedje dan mensen]  
*Pake Walsma*