

University of Groningen

## Functional magnetic resonance imaging of tinnitus

Lanting, Cornelis Pieter

**IMPORTANT NOTE: You are advised to consult the publisher's version (publisher's PDF) if you wish to cite from it. Please check the document version below.**

*Document Version*

Publisher's PDF, also known as Version of record

*Publication date:*

2010

[Link to publication in University of Groningen/UMCG research database](#)

*Citation for published version (APA):*

Lanting, C. P. (2010). *Functional magnetic resonance imaging of tinnitus*. s.n.

**Copyright**

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

The publication may also be distributed here under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license. More information can be found on the University of Groningen website: <https://www.rug.nl/library/open-access/self-archiving-pure/taverne-amendment>.

**Take-down policy**

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

*Downloaded from the University of Groningen/UMCG research database (Pure): <http://www.rug.nl/research/portal>. For technical reasons the number of authors shown on this cover page is limited to 10 maximum.*

---

Nawoord

## Nawoord

De resultaten van ruim 4 jaar onderzoek: een proefschrift die de resultaten beschrijft van (o.a.) fMRI studies naar tinnitus. Daarnaast een heleboel niet-gedocumenteerde ervaringen met collega's en vrienden en een persoonlijke ontwikkeling van 'student' naar 'young (urban) professional'. Het is maar goed dat een proefschrift zich beperkt tot de wetenschappelijke aspecten van het werk, omdat het op schrift zetten van deze ervaringen een veelvoud van de tijd zou hebben gekost. Evengoed zijn het juist die ervaringen en contacten met collega's en vrienden die me hebben gevormd en een belangrijk deel van de herinneringen vormen aan een mooie periode – een periode die slechts enkele bewijsstukken heeft opgeleverd: een paar artikelen en een proefschrift.

Een proefschrift die de studies beschrijft naar een fenomeen dat relatief eenvoudig uit te leggen is aan de leek: Oorsuizen (tinnitus) en de mogelijke veranderingen in het centraal zenuwstelsel die er aan ten grondslag kunnen liggen of er het gevolg van zijn. Ingrediënten voor dit onderzoek: een proefpersoon mét oorsuizen, een proefpersoon zonder oorsuizen, een MRI scanner, veel data-analyse en nog meer geduld.

Terugkijkend op de belangrijkste resultaten moet ik bekennen dat, ondanks dat de resultaten zeker wel in het kader van hypothesen vallen, het toch wel indirecte metingen zijn en de resultaten bijvoorbeeld ook het gevolg kunnen zijn van andere (misschien veel voorkomend naast oorsuizen) pathologieën of oorzaken. Misschien is de belangrijkste les van dit onderzoek *juist* de bevinding dat er veel verschillende vormen van tinnitus zijn die elk potentieel een andere oorzaak en gevolg hebben. Dit maakt het onderzoek lastig interpreteerbaar en moeilijk te generaliseren. Eenvoudig was het in ieder geval niet.

Een promotieonderzoek is als een reis waarin het einddoel globaal bekend was, maar waarin de wegen die bewandeld werden soms dood liepen of een bocht beschreven die een nieuw perspectief op het onderzoek gaven, of –het tegenovergestelde– juist een cirkel vormden, terug naar het begin. Juist de collegae, vrienden en familie spelen een belangrijke rol als reisgenoot, klankbord en uitlaatklep.

Dit relatief korte nawoord is een poging om deze menselijke aspecten van het werk te benadrukken. Het gaat hier met name om de mensen die elk op eigen wijze een bijdrage hebben geleverd aan het werk. Zonder deze bijdrage was het een eenzame reis en misschien zelfs een onmogelijke. Ik wil iedereen die de afgelopen jaren heeft gezorgd voor een prettige werkomgeving, een luisterend oor, voor de kritische vragen en behulpzame antwoorden, suggesties en de broodnodige afleiding dan ook van harte bedanken hiervoor.

Een aantal mensen wil ik graag specifiek bedanken, ook al ben ik me er zeer van bewust dat deze mensen veel meer verdienen dan een persoonlijk woord van dank. Naast de bij naam genoemde personen zijn er mensen die weten dat ze een belangrijke rol spelen zonder dat ik ze specifiek noem—ik zal ze zeker niet vergeten!

**Pim,**

Als promotor gaf je me de kans het werk te doen dat ik ambieerde: onderzoek. Je gaf me de ruimte om me te ontwikkelen en liet me de tijd om zelfstandig onderzoek te doen. Je positieve houding en kritische vragen gaven mij zelfvertrouwen en gaven het onderzoek richting als deze even stuurloos leek. De onderzoeksgroep is sinds het begin enorm in omvang en diversiteit toegenomen en ik ben blij dat ik het heb mogen meemaken. Dank je voor de begeleiding, positieve feedback en plezierige samenwerking.

**Emile,**

Als co-promotor heb je een belangrijk deel gespeeld als *sparring partner*. Met name tijdens het schrijven heb je belangrijke feedback gegeven die heeft bijgedragen aan de leesbaarheid en duidelijkheid van de verschillende artikelen (bijvoorbeeld: in welke tijd leeft dit deel van het artikel? toekomstige tijd of verleden tijd...). Ook buiten het onderzoek was je een luisterend oor, geïnteresseerd en nieuwsgierig. Dank je voor de plezierige tijd en tot ziens!

**Dave,**

In navolging van de directe begeleiders was jouw (informele) invloed op het werk en onderzoek minstens zo belangrijk. Bron van kennis en inzicht en nooit te beroerd één en ander uit te leggen en te bediscussiëren. Ik zou het iedereen aanbevelen om zo'n postdoc in zijn of haar buurt te hebben! Ook buiten het werk plezierig én humoristisch (THH-GTTG). Dank je!

**Rick,**

Als collega-promovendus in ongeveer dezelfde fase van het promotietraject—maar steeds net iets eerder. Je heb de weg vrijgemaakt van obstakels. Maar belangrijker: eerlijk, oprecht en nuchter! Ik heb genoten van de gezamenlijke avonturen die we als directe collega's hebben mogen beleven. Een waardevolle collega en goede vriend met wie ik een goede tijd heb gehad—binnen en buiten het werk. Het ga je goed! We'll meet again...

Buiten deze selecte groep zijn er nog mensen binnen het NiC die een rol hebben gespeeld: **Remco**—ondanks dat je rol nooit formeel is geweest was je altijd oprecht geïnteresseerd in het onderzoek. Als ik een vraag had was jij veelal de persoon bij uitstek die het antwoord wist. Methodologie-sparring-partner—Dank daarvoor! **Diek**, tijdens het afstudeerproject als mentor op gepaste afstand in combinatie met **Hans** als directe begeleider. Tijdens het promoveren als geïnteresseerde toehoorder met een gezonde dosis scepsis.

**Anita**—steun en toeverlaat als het om het praktische scannen gaat. Als proefpersonen nerveus zijn ben jij diegene die ze rustig krijgt. Dank! (Ex-)kamergenoten **Brani, Sonja, Gerke, Carlos, Lavinia, Hildebrand en Kris**. Bedankt voor de plezierige tijd samen!

Ook de afdeling KNO van het UMCG is onmiskenbaar van belang geweest in de totstandkoming van dit werk. In deze context in willekeurige volgorde: **Marijke, Lisette, Leontien, Karin, Hilke, Anne, Hans, Frits, Wiebe, Jan, Bert, Esther, Hero, Francien, Rosemarie, Marije, Anneke, Sandra, Ria, Deniz (and Tassos)**. Dank jullie voor de plezierige tijd!

Hoewel de vrijwilligers en patiënten die aan het onderzoek hebben bijgedragen anoniem zullen blijven mogen ze zeker niet in dit dankwoord ontbreken.

Ook buiten het werk zijn er genoeg mensen die het verdienen om genoemd te worden. Sportvrienden en drinkebroers. Ook buiten sport een aantal vrienden, goede vrienden als het goed gaat en minstens zo goede vrienden als het wat minder gaat. Die mensen weten dat zij het zijn. Een uitzondering op deze regel is **Femke**. Als studiegenoot samen aan de studie begonnen en nadien altijd contact gehouden. Samen met **Date** een stel (en) goede vrienden. Als paranimf en vriendin, fijn dat je er bij wilt zijn!

Een speciale rol voor jullie: **Pam, Mam, Marjan en Frank** (en niet te vergeten de (t)huisdieren). Altijd een 'thuis' waar ik graag kom en waar ik altijd welkom ben—vooral nu aan de andere kant van de (kleine) plas. Altijd de onvoorwaardelijke steun, liefde en gezelligheid aan de *Oude Dijk*.

Een speciale rol is specifiek weggelegd voor één persoon: **Alitha**, als laatste in de rij van mensen – een rol die omgekeerd evenredig is met de positie die je in mijn leven inneemt. Dank je voor de aanmoedigingen die je me hebt gegeven, in het verleden maar ook nu in het heden. Avonturen moet je beleven—samen!